

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу дополнительного образования краеведческой направленности  
«Моя малая родина» для детей старшего дошкольного возраста  
воспитателя МБДОУ детского сада № 42 х. Даманка Крымского района  
**Сергеевой Марии Геннадьевны**

Программа сформирована с учетом видовой принадлежности ДОУ и дает возможность наиболее в полной мере реализовать, усилить и дополнить задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса с учетом регионально-климатических, национально-культурных и демографических особенностей, предметно-пространственной среды и материально-технической оснащенности ДОУ.

Цель программы – содействие патриотическому воспитанию дошкольников через знакомство с памятниками природы, объектами культурного и исторического наследия города Крымска и Крымского района Краснодарского края.

В основе программы лежат развивающие и личностно-ориентированные технологии. Работа направлена на воспитание патриота и гражданина своей малой Родины, путем привития интереса к культуре и истории казачества, его традициям и обычаям.

Рецензируемая программа включает в себя пояснительную записку где последовательно и четко прописаны цели и задачи в конкретном образовательном учреждении, принципы построения программы и режим работы в группе, распределение часов по областям, ожидаемые результаты.

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей. Четко указаны цели, задачи и результат обучения. Материал в этом направлении разделен по часам, где отражены темы курса, последовательность их изучения и отведенное время. Основные требования к оформлению программы выполнены. Структура рабочей программы выдержана.

Рецензируемая программа рекомендована к использованию дошкольными образовательными организациями как образовательная программа для дополнительного образования детей.  
09.12.2021г.

Кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры профессиональной педагогики,  
психологии и физической культуры  
филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет» в г. Славянске-на-Кубани



Р.А. Ляхин

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 42 ХУТОРА ДАМАНКА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫМСКИЙ РАЙОН

Принята на педагогическом совете  
от «16» ноября 2021 года  
протокол № 2



Утверждаю:

подписавший

МБДОУ детским садом № 42

Г.В. Токарева

Пр. № 111-од

«16» ноября 2021 года

КРАТКОСРОЧНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ФОРМАТЕ «ИНТЕНСИВОВ»

КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации: 1 год; 16 часов

Возрастная категория: от 5 до 7 лет

Состав группы: до 20 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 42775

Автор-составитель:

Воспитатель

Сергеева Мария Геннадьевна

х. Даманка, 2021 год

<b>Оглавление программы</b>		
<b>Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»</b>		
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка.</b>	<b>4</b>
	1) Направленность программы	4
	2) Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	4
	3) Цель и задачи программы	5
	4) Отличительные особенности данной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих программ	5
	5) Адресат программы (примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе)	6
	6) Уровень программы, объем и сроки реализации	6
	7) Формы обучения	6
	8) Режим занятий	6
	9) Особенности организации образовательного процесса	6
<b>1.2.</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>7</b>
	1) Учебный план	7
	2) Содержание учебного плана	8
<b>1.3.</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>10</b>
<b>Раздел № 2 «Комплекс организации организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»</b>		
<b>2.1.</b>	<b>Календарный учебный график</b>	<b>11</b>
<b>2.2.</b>	<b>Условия реализации программы</b>	<b>13</b>
<b>2.3.</b>	<b>Формы аттестации</b>	<b>13</b>
<b>2.4.</b>	<b>Оценочные материалы</b>	<b>13</b>
<b>2.5.</b>	<b>Методические материалы</b>	<b>13</b>
<b>2.6.</b>	<b>Список литературы</b>	<b>14</b>
	1) Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей по данной программе.	14
	2) Список литературы, рекомендуемой педагогам для разработки программы и организации образовательного процесса.	14



Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моя малая родина» составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р
3. Планом мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.
4. Приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденным 30 ноября 2016г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 7 декабря 2018г.
6. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительством РФ от 29.05.2015г. № 996-р.
7. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
8. Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), Москва, 2015г.- Информационное письмо 09-3242 от 18.11.2015г.
10. Приказом Минтруда России от 5 мая 2018г. № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018г., регистрационный № 25016).
11. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию общеобразовательных общеразвивающих программ (2016г.).

## **Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Изучение края - важный элемент обучения и воспитания подрастающего поколения. Прошлое нашей Родины состоит из прошлого ее малых городов и сел. В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины» с целью формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что Отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Родины, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу.

Изучение истории и географических особенностей родного края на основе регионального компонента в рамках дополнительного образования учащихся создает условия для формирования устойчивого и познавательного интереса к истории Крымского района.

Программа «Моя малая родина» направлена на изучение, сохранение и приумножение исторического наследия, формирование творческой активности ребят в едином процессе освоения ими знаний и представлений об истории, литературе, языке и культуре Кубани, национальных и этнокультурных ценностях народов, населяющих Краснодарский край.

#### **1) Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная программа «Моя малая родина» туристско – краеведческой направленности. Программа обеспечивает привлечение дошкольников к активной деятельности по изучению истории Краснодарского края и Крымского района, географических, этнографических, исторических, социальных объектов и явлений.

#### **2) Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность**

*Актуальность программы* заключается в том, что она содействует сохранению памяти об историческом прошлом народов, проживающих на территории Краснодарского края. В ходе обучения учащиеся узнают об исторических, географических, этнических особенностях.

#### *Новизна программы*

Содержание программы «Моя малая родина» нацелено, на углубленное изучение истории, быта, традиций, природной среды и ресурсов Краснодарского края и Крымского района. В процессе реализации программы полноценно можно задействовать огромный познавательный потенциал природных, культурно-исторических памятников города и района. Виртуальные экскурсии и прогулки дают реальные представления об историческом времени и предметном мире. Без знания внешнего облика улиц,



памятников культуры и архитектуры, без представления о городском пространстве и умения ориентироваться в нем невозможно плодотворное изучение любого населенного пункта.

#### *Педагогическая целесообразность*

Содержание программы о культурном наследии, природе, животном мире и экологических проблемах родного края предполагает расширение краеведческого кругозора дошкольников. Краеведческая деятельность позволяет привить дошкольникам интерес к познанию окружающего мира.

Занятия, проводимые в форме игры, диалога, беседы, укрепляют взаимоотношения, способствуют появлению общих интересов, а также созданию дружного коллектива.

### **3) Цель программы:** содействию патриотическому воспитанию дошкольников

через знакомство с памятниками природы, объектами культурного и исторического наследия города Крымска и Крымского района Краснодарского края.

### **4) Задачи программы:**

#### *образовательные:*

- создать условия для развития устойчивого интереса к изучению истории, культуры, природы родного края;
- расширить кругозор дошкольников и стимулировать познавательную активность и интерес к знаниям;
- научить дошкольников понимать связь с окружающим их микромиром, эффективно взаимодействовать с ним.

#### *личностные:*

- воспитать ценностное отношение к истории, окружающей среде;
- развить креативность дошкольников, способность к позитивным межличностным отношениям в коллективе;
- воспитывать учащихся на примере жизни и деятельности земляков.

#### *метапредметные:*

- научить осознавать значимость наследия родного края в своей жизни, в жизни близких людей, в общей судьбе народов России;
- содействовать развитию потребности в саморазвитии, наблюдательности, внимания;
- развить коммуникативные навыки.

### **5) Отличительные особенности данной программы от уже существующих дополнительных общеразвивающих программ**

Отличительная особенность программы заключается в подборе содержания программы. Предполагается изучение истории, географических особенностей и памятников природы Краснодарского края и Крымского района. Реализация программы предполагает формирование первоначального

представления о базовых ценностях отечественного краеведения в процессе проведения бесед, виртуальных экскурсий, заочных путешествий и т.д.

#### **6) Адресат программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моя малая родина» туристско-краеведческой направленности разработана в целях организации краеведческой деятельности дошкольников 5-7 лет средствами дополнительного образования. Старший дошкольный возраст отличается повышенным интересом к окружающему миру, познанию каких-либо явлений. Ребенок создает личностную, пространственную реальность, по-своему открывая окружающий мир и себя в нем.

Содержание программы даст возможность детям получить дополнительные знания по краеведению и географии.

#### **7) Уровень программы, объем и сроки реализации**

Уровень сложности программы – *ознакомительный*, который направлен на формирование познавательного интереса учащихся, что позволит им сделать в дальнейшем осознанный выбор в направлении своего дополнительного образования. Сроки реализации программы: 16 часов.

#### **8) Форма занятия - очная**

#### **9) Режим занятий**

Программа разработана в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями в части определения рекомендуемого режима проведения для дошкольников.

#### **10) Особенности организации образовательного процесса**

*Основная форма организации деятельности детей на занятии – групповая.*

Наряду с групповой формой организации занятия, применяется также индивидуальный подход к каждому ребенку, что является одним из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма.

Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа, планируется время для теории и практики. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практики, демонстрацию результатов деятельности. Основу теоретической части курса составляют материалы, подробное изложение которых представлено в приложении.

*Формы проведения занятий:*

– теоретические занятия (беседы, мини-лекции);



- практические занятия (работа с карточками, дидактическим материалом, атласом, картами);
- викторины;
- виртуальные экскурсии, прогулки;
- заочные путешествия.

## 1.2. Содержание программы

### 1) Учебный план

	Направления и тематика экскурсий:	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Все го	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Организация учебной деятельности объединения. Ознакомление дошкольников с символикой Кубани	30 мин	30 мин		
<b>Раздел № 1. История города Крымска и Крымского района «От истоков к современности»</b>		<b>1 час</b>			
2.	История возникновения Кубани, беседа о родном городе Крымске		15 мин.	15 мин.	
3.	Население и национальный состав Крымского района. Кубанский говор		15 мин.	15 мин.	
<b>Раздел № 2. Географическое положение и рельеф Крымского района</b>		<b>3 часа</b>			
4.	Географическое положение. Карта Крымского района		15 мин.	15 мин.	
5.	Природа родного края. Горные породы.		15 мин.	15 мин.	
6.	Закубанская наклонная. Равнина		15 мин.	15 мин.	
7.	Холмистые низкогорья		15 мин.	15 мин.	
8.	Знакомство с обитателя моря. Реки Крымского района		15 мин.	15 мин.	
9.	Климатические особенности и экология		15 мин.	15 мин.	



	Крымского района				
<b>Раздел № 3. Растительный и животный мир Крымского района</b>		<b>2 часа</b>			
10.	Растительный мир Крымского района.		15 мин.	15 мин.	
11.	Животный мир Крымского района		15 мин.	15 мин.	
<b>Раздел № 4. Исторические и природные достопримечательности Крымского района</b>		<b>2 часа</b>			
12.	Памятники военной истории. Сопка Героев. Мемориал «Вечный огонь» и др.		15 мин.	15 мин.	
13.	Гладковские сопки. Грязевой вулкан Шуго.		15 мин.	15 мин.	
14.	Долина р. Чекупс. Крымский заказник.		15 мин.	15 мин.	
15.	Бабушка – вышка, первая нефтяная скважина		15 мин.	15 мин.	
<b>Раздел № 5. Подведение итогов работы.</b>		<b>30 минут</b>			
16.	Итоговое занятие. Викторина «Страницы истории Краснодарского края и Крымского района»				
<b>ИТОГО:</b>		<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	

## 2) Содержание учебного плана

### Вводное занятие.

Теория -1

- Организация учебной деятельности объединения. Виртуальная экскурсия по Краснодарскому краю.

### Раздел № 1. Раздел № 1. История города Крымска и крымского района «От истоков к современности»

Теория – 1 (по 15 минут каждое занятие)

- История возникновения города Крымска и Крымского района
- Население и национальный состав Крымского района. Кубанский говор

Практика – 1 (по 15 мин. каждое занятие)

- Практическое занятие: Работа с фото-материалом
- Практическое занятие: Работа с карточками

## **Раздел № 2. Географическое положение и рельеф Крымского района**

Теория -3 ч (по 15 мин. каждое занятие)

- Географическое положение. Карта Крымского района
- Природа родного края. Горные породы
- Закубанская наклонная. Равнина
- Холмистые низкогорья
- Знакомство с обитателя моря. Реки Крымского района
- Климатические особенности и экология Крымского района

Практика – 3 ч (по 15 мин. часа каждое занятие)

- Практическое занятие: Работа с картой
- Практическое занятие: Работа с фото - материалом
- Практическое занятие: Работа с атласом
- Практическое занятие: Работа с карточками
- Практическое занятие: Работа с картой
- Практическое занятие: Работа с фото - материалом

## **Раздел № 3. Растительный и животный мир Крымского района**

Теория – 1 (по 15 мин. каждое занятие)

- Растительный мир Крымского района.
- Животный мир Крымского района

Практика 1 (по 15 мин каждое занятие)

- Практическое занятие: Зарисовка, игра «Отгадай растение»
- Практическое занятие: Викторина о животных

## **Раздел № 4. Исторические и природные достопримечательности Крымского района**

Теория – 2 (по 15 мин каждое занятие)

- Памятники военной истории. Сопка Героев. Мемориал «Вечный огонь» и др.
- Гладковские сопки. Грязевой вулкан Шууго.
- Долина р. Чекупс. Крымский заказник.

- Бабушка – вышка, первая в России нефтяная скважина<sup>2</sup> (по ½ часа каждое занятие)

- Практическое занятие: Работа с фото – материалом памятников, документами
- Практическое занятие: Просмотр фотографий
- Практическое занятие: Работа с фото – материалом
- Практическое занятие: Работа с фото – материалом



## **Раздел № 5. Подведение итогов работы.**

### **Практика -1**

- Итоговое занятие. Викторина «Страницы истории города Крымска и Крымского района»

### **1.3. Планируемые результаты**

В результате освоения программы у учащихся могут быть сформированы и развиты компетенции и следующие качества:

#### *образовательные:*

- развит устойчивый интерес к изучению истории, культуры, природы родного края;
- расширен кругозор дошкольников и сформирована познавательная активность и интерес к знаниям;
- сформировано понимание связи человека с окружающим микромиром;

#### *личностные:*

- приобретено ценностное отношение к истории, к окружающей среде;
- развита креативность дошкольника, способность к позитивным межличностным отношениям в коллективе;

#### *метапредметные:*

- сформировано осознание значимости наследия родного края в своей жизни, в жизни близких людей, в общей судьбе народов России;
- развиты потребности в саморазвитии, наблюдательности, внимания;
- развиты коммуникативные навыки, а так же навыки совместной деятельности и самоорганизации в группе произвольной комплектации.

Раздел № 2 «Комплекс организации организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Моя малая родина»

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов (Т, П)	Тема занятия (экскурсии)	Место проведения	Форма контроля
<b>Вводное занятие</b>								
1.				Беседа, рассказ	Т-1	Вводное занятие. Организация учебной деятельности объединения. Ознакомление дошкольников с символикой Кубани		
<b>Раздел № 1. История города Крымска и крымского района «От истоков к современности»</b>								
2.				Рассказ Практическая работа	Т-½ П-½	История возникновения Кубани, беседа о родном городе Крымске История Практическое занятие: Работа с фото-материалом		
3.				Рассказ Практическая работа	Т-½ П-½	Население и национальный состав Крымского района. Кубанский говор Практическое занятие: Работа с карточками		
<b>Раздел № 2. Географическое положение и рельеф Крымского района</b>								
4.				Объяснение Практическая работа	Т-½ П-½	Географическое положение. Карта Крымского района Практическое занятие: Работа с картой		
5.				Рассказ Практическая работа	Т-½ П-½	Природа родного края. Горные породы Практическое занятие: Работа с фото - материалом		
6.				Рассказ Практическая работа	Т-½ П-½	Закубанская наклонная равнина Практическое занятие: Работа с атласом		
7.				Беседа, практическая работа	Т-½ П-½	Холмистые низкогорья Практическое занятие: Работа с карточками		
8.				Беседа,	Т-½	Знакомство с обитателя моря. Реки		



			практическа я работа	П-½	Крымскогорайона Практическое занятие: Работа с картой		
9.			Беседа, практическа я работа	Т-½ П-½	Климатические особенности и экология Крымского района Практическое занятие: Работа с фото - материалом		практикум
<b>Раздел № 3. Растительный и животный мир Крымского района</b>							
10			Беседа, практическа я работа	Т-½ П-½	Растительный мир Крымского района Практическое занятие: Зарисовка, игра «Отгадай растение»		
11			Беседа, практическа я работа	Т-½ П-½	Животный мир Крымского района Практическое занятие: Викторина о животных		реферат
<b>Раздел № 4. Исторические и природные достопримечательности Крымского района</b>							
12			Беседа, практическа я работа	Т-½ П-½	Памятники военной истории. Сопка Героев. Мемориал «Вечный огонь» и др. Практическое занятие: Работа с фото - материалом памятников, документами		
13			Беседа, практическа я работа	Т-½ П-½	Гладковские сопки. Грязевой вулкан Шуго Практическое занятие: Работа с фото - материалом		
14			Беседа, практическа я работа	Т-½ П-½	Долина р. Чекупс. Крымский заказник. Практическое занятие: Работа с фото - материалом		
15			Беседа, практическа я работа	Т-½ П-½	Бабушка – вышка, первая нефтяная скважина Практическое занятие: Работа с фото - материалом		реферат
<b>Раздел № 5. Подведение итогов работы</b>							
16			Итоговое занятие	П-1	Итоговое занятие. Викторина «Страницы истории города Крымска и Крымского района»		
<b>Итого всего 16 часов: теории – 8 ч, практики -8 ч.</b>							

## 2.2. Условия реализации программы

### 1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Реализация образовательного процесса краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя малая родина» требует наличия музея «Кубанской хаты»; посадочных мест по количеству обучающихся.

### 2. Кадровое обеспечение:

Реализацию программы осуществляет педагог, обладающий знаниями и опытом, необходимыми для выполнения возложенных на него обязанностей.

### 2.3. Формы контроля

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются итоговое занятие, которое позволяет всем участникам реально оценить результативность их познавательной деятельности, уровень развития способностей и личностных качеств ребенка, в соответствии с прогнозируемым результатом.

Для успешной реализации краткосрочной программы используется:

- текущий контроль на каждом занятии в форме наблюдения-рефлексия;
- итоговый контроль проводится на последнем занятии в форме викторины.

### 2.4. Оценочные материалы

Данная программа не предусматривает диагностических методик. Педагогом оценивается предметный результат (владение знаниями, терминологией, предусмотренной программой; умение работать с литературой при подготовке рефератов).

### 2.5. Методические материалы

Программа предполагает использование традиционных методов обучения, таких как объяснение, показ, практическое закрепление полученных знаний на занятии, использование фотоматериалов, карт, атласов, различных карточек для самостоятельной работы.

Основные формы и методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.)
- наглядный (показ фотоматериалов и документов, наблюдение и др.)
- практический (работа с различным раздаточным материалом по картам, атласам и др.).

## 2.5. Список литературы



### 1) Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей

- Державина Т.Б. «Экскурсии в природу» - М:Мнемозина, 2010
- Радетели земли кубанской: (о выдающихся людях Кубани) /Бардадым В. П. – 2-е изд., доп. – Краснодар: «Сов. Кубань», 1998. – 272с.: фотогр.
- Сохраним природу Кубани /под ред. П. А. Половинко. – Краснодар: рекламно-издательская фирма «ЭДВИ», 1998 – 64с.: ил.
- Цветы у обелисков: О памятниках Великой Отечественной войны на Кубани /Сост.: В. Ф. Латкин, Н. Т. Ганенко; Авт. Коллектив: Р. И. Бибичева, Н. С. Вертышева, С. Г. Галеева и др. – Краснодар: Кн. Изд-во, 1985. – 221с., ил.
- Экология Кубани /авт. Гужин Г. С. и К. – Краснодар: Изд-во Краснодарского экспериментального центра развития образования, 1995 – 176с.

### 2) Список литературы, рекомендуемой педагогам

- Материалы из опыта работы районных служб, дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов. «Ты, Кубань, ты наша Родина». Г Краснодар 2004 г. / Т.П. Хлопова, Н.П. Легких, И.Н.Гусарова, С.К. Фоменко, Л.М. Данилина.
- Региональная программа «Всё про то, как мы живём»/ Краснодар 2016/ Л.Ю. Брохович, Ю.В. Илюхина, Л.В. Головач, Н.В. Романычева, Г.С. Тулупова, Т.В. Пришляк, Т.А. Новомлынская.

### 3) Интернет-ресурсы

- <http://www.ewnc.org/node/6511>
- <https://kartarf.ru/rayony/krymskiy>
- <https://pedportal.net>
- <http://www.zapoved.net>

## РЕЦЕНЗИЯ

на социально значимый проект «Куклы из бабушкиного сундучка» воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 42 х.Даманка МО Крымский район  
**Сергеевой Марии Геннадьевны**

Представленный на рецензирование проект «Куклы из бабушкиного сундучка» предназначен для детей среднего и старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.

Проект направлен на необходимость приобщения подрастающего поколения к национальной культуре. Обращение к народному наследию воспитанию уважения, гордости за культуру своего народа.

В ходе реализации проекта педагог знакомит дошкольников с народными традициями, праздниками, фольклором, народно-прикладным искусством. Приобщение к народной культуре занимает важное место в этой работе.

Реализация проекта осуществляется через различные виды детской деятельности: игровую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, художественную, коммуникативную, чтение художественной литературы. Проект обеспечивает осуществление образовательного процесса с учетом национально-культурных традиций, материальной оснащенности ДООУ и предметно-пространственной среды.

В основе проекта лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии. Работа направлена на то, чтобы вызвать устойчивый интерес к культуре русского народ. Формирование чувств национального достоинства. У детей сформировать знания о русской народной кукле, материалах, необходимых для её изготовления.

Рецензируемый проект включает в себя пояснительную записку, где последовательно и четко прописаны цели и задачи и этапы реализации проекта в конкретном образовательном учреждении, ожидаемые результаты.

Данный проект «Кукла из бабушкиного сундука» помог процессу формирования интереса к истории и культуре русского народа через образ традиционной русской куклы.

«27» апреля 2022 г.

Рецензент:

Кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры профессиональной педагогики,  
психологии и физической культуры  
филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет» в г. Славянске-на-Кубани



Р.А. Лахин

Паспорт социального проекта  
“Куклы из бабушкиного сундучка”

**Образовательное учреждение:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 42 хутора Даманка муниципального образования Крымский район.

**Название проекта:** «Куклы из бабушкиного сундучка»

Руководитель проекта: Сергеева Мария Геннадьевна – воспитатель МБДОУ детского сада № 42

**Участники проекта:**

дети средней группы, воспитатели, родители.

**Социальные партнеры:** В ходе подготовки и реализации проекта необходимы партнеры, в качестве которых выступают педагоги ДОУ, родители воспитанников, сельский дом культурных Даманка, поселенческая библиотека, учащиеся школы МБОУ ООШ № 14

**Цель проекта:** приобщение дошкольников к истокам народной культуры через знакомство с русской тряпичной куклой.

**Задачи проекта:**

- развивать и обогащать знания детей о куклах, истории их возникновения, видах кукол;
- воспитывать интерес к русской народной кукле и бережное отношение к культуре своего народа;
- учить изготавливать некоторые виды кукол самостоятельно и с помощью родителей и педагогов;

**Актуальность проекта:** необходимость приобщения подрастающего поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: «наше сегодня, как некогда наше прошлое, также творит традиции будущего». Обращение к народному наследию воспитывает уважение, гордость за культуру своего народа.

Реализуется один из основных принципов – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества. Приобщение к народной культуре занимает важное место в этой работе. Педагоги знакомят дошкольников с народными традициями, праздниками, фольклором, народно-прикладным искусством.

**Планируемые результаты:**

- Устойчивый интерес к культуре русского народа
- Формирование чувств национального достоинства
- Широкое использование всех видов фольклора



- У детей сформированы знания о русской народной кукле, материалах, необходимых для её изготовления.

## Этапы реализации проекта

### 1 этап – подготовительный

Беседы:

- «Мои любимые игрушки»
- «История возникновения народной куклы».
- «Знакомство с русскими народными промыслами. В гостях у русской матрешки».
- «Мои любимые игрушки»

Посещение сельской библиотеке и чтении художественной литературы:

- ✚ Норвежская сказка «Куколка в траве»
- ✚ Сказки Ушинского « Как рубашка в поле выросла»
- ✚ Стихи Л.Рубальская, С.Сорин.
- ✚ Дидактические игры
- ✚ «Кукла модница», «Оденем куклу»

Консультация для родителей:

«Народная кукла как средство приобщения к народной культуре»

### 2 этап - практический.

Знакомство с материалами для изготовления народных кукол.

Совместная деятельность, изготовление куколок-пеленашек в группе детского сада.

Изготовление куколок-кувадок, куколок – зерновушек совместно с детьми МБОУ ООШ № 14 в Сельском доме культуры хутора Даманка, куколочки были переданы в кубанский уголок МБДОУ детского сада № 42.

### 3 Этап - Рефлексивный

Обобщение результатов проектной деятельности на педагогическом совете 28 февраля 2022 года МБДОУ детского сада № 42

Руководитель проекта

Заведующий МБДОУ детским садом



Сергеева МГ.

Токарева Г.В.

Отчет о проведении социального проекта  
“Куклы из бабушкиного сундучка”

**Проект был проведен в период** декабрь 2021– февраль 2022

**Руководитель проекта :** Сергеева Мария Геннадьевна – воспитатель  
МБДОУ детского сада № 42

**Проект был рассчитан** на воспитанников средней группы.

**Социальными партнерами выступали** педагоги ДОУ, родители воспитанников, сельский дом культуры х.Даманка, поселенческая библиотека, воспитанники МБОУ ООШ № 14.

**Цели проекта**приобщение дошкольников к истокам народной культуры через знакомство с русской тряпичной куклой.

**Проект предполагал:** вызвать устойчивый интерес к культуре русского народ. Формирование чувств национального достоинства. Создание тряпичных кукол совместно с социальными партнерами. У детей сформировать знания о русской народной кукле, материалах, необходимых для её изготовления.

**В ходе выполнения проекта были проведены следующие мероприятия:**

- ❖ Тематические беседы: «Мои любимые игрушки», «История возникновения народной куклы», «Знакомство с русскими народными промыслами. В гостях у русской матрешки», «Мои любимые игрушки».
- ❖ Чтение художественной литературы.
- ❖ Знакомство с материалами для изготовления народных кукол: с яркими тканями из хлопка, атласными лентами, элементами декора.
- ❖ Изготовление русских тряпичных кукол.

Руководитель проекта:



Сергеева М.Г.

Заведующий МБДОУ детского сада № 42

Токарева Г.В.



# "Куклы из бабушкиного сундучка"



Подготовила:  
Воспитатель  
Сергеева М.Г



## Проект: «Куклы из бабушкиного сундучка»

**Тип проекта:** информационно – творческий

**По содержанию:** ребенок, общество и его культурные ценности

**По количеству участников:** коллективный

**По характеру контактов:** осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с семьей, осуществляется внутри ДОУ

**По продолжительности:** краткосрочный

**Проблема:** В современном мире игрушки наших детей стилизованы под героев американских мультфильмов и ребёнок не владеет информацией о традиционной русской кукле. Да и многие родители не знают, какими игрушками играли наши дедушки и бабушки.

Наше сегодняшнее желание знать, какой же была народная игрушка, как ею играли, и что она значила, в этом кроется не только познавательный интерес, но еще и естественное стремление знать и помнить прошлое своего народа.

Русская кукла считается одним из самых загадочных символов России. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. С незапамятных времен мастерами было освоено искусство изготовления таких кукол, вобравших в себя все культурные традиции и обычаи Руси. Считалось, что куклы, сделанные своими руками из подручных материалов, обладают магическими свойствами. Наши предки верили, что куклы способны отгонять злых духов и приносить счастье в дом. Наверное, поэтому эти куколки довольно часто носились как талисманы. Мы решили помочь своим воспитанникам на примере народной игрушки расширить знания о традициях в использовании кукол, проявлять интерес к изготовлению разнообразных кукол и использованию их в детской деятельности, воспитывать бережное отношение к культуре своего народа.

**Цель проекта:** приобщение дошкольников к истокам народной культуры через знакомство с русской тряпичной куклой.

**Задачи:**

- развивать и обогащать знания детей о куклах, истории их возникновения, видах кукол;
- воспитывать интерес к русской народной кукле и бережное отношение к культуре своего народа;
- учить изготавливать некоторые виды кукол самостоятельно и с помощью родителей и педагогов;

**Материал:**

1. куклы семьи и детского сада;
2. книги, иллюстрации, презентации по теме;
3. материалы для изготовления кукол
4. ноутбук , проектор, аудиозаписи русских народных мелодий

**Предшествующая работа:**

- занятия, беседы и чтение художественной литературы по приобщению детей к истокам русской культуры
- рассматривание тряпичных кукол, изготовленных воспитателем
- использование аудиозаписей с русскими народными мелодиями

**Содержание практической деятельности по реализации проекта.**

Темой нашего проекта послужила принесенная Анастасией тряпичная кукла, которую она вместе со своей прабабушкой изготовила из простых лоскутков ткани. У детей сразу возникли вопросы: «Почему на лице нет глаз и рта?»; «Из чего сделана кукла?»; «Как можно самим сделать такую куклу?». Воспитатель знала, что куклы бывают самыми разными, и предложила детям ответить на два вопроса:

- Как ты думаешь, что такое кукла?
- Из чего она может быть сделана?

Мнения детей были различны:

- Ева : «Это красивая игрушка, в неё играют девочки, куклы делают из пластмассы, а бывают и с волосами из ниток».

-Варвара : «Это игрушка, изготовленная из пластмассы и резины»

-Василиса : «Это красивая игрушечная девочка, которую изготавливают из разных материалов»

Получив различные варианты ответов детей, воспитатели решили объяснить ребятам и на практике показать им, что куклы бывают из самых разных материалов.

В частности, русские народные куклы в большинстве своем – тряпичные. Воспитатели показали детям книгу о народной тряпичной кукле с хорошими фотографиями и иллюстрациями, и детей очень заинтересовала эта тема. Многие высказали желание научиться делать таких кукол.

- В течение недели воспитатели просмотрели с детьми доступные им по возрасту книги и журналы по истории народной тряпичной куклы

- Прочитали отрывки из народного фольклора и художественной литературы о народных и авторских самодельных куклах

- Получили необходимую информацию из интернета (с родителями)

- Расспросили родителей и бабушек детей – что они знают о народной кукле. -

Собрали и письменно оформили воспоминания бабушек о тряпичных куклах их детства

- Посетили «Кубанскую хату», где собраны предметы быта и обихода – прялка, вышитые полотенца, посуда, утварь и т. д., чтобы лучше ознакомиться с бытом русского народа

- Изучили основные виды русских народных тряпичных кукол

- Рассмотрели ткани и материалы, необходимые для изготовления кукол

- Ознакомились с основными элементами народных костюмов (мужского и женского)

- Просмотрели видеозаписи мастер-классов по изготовлению тряпичной куклы

- Совместно с детьми изготовили куколок- кувадок, куколок – зерновушек,

куколок- пеленашек - Оформили выставку в музее «Кубанская хата»



**Результат:**

По окончанию проекта, можно сделать вывод, что дети много узнали о русской народной тряпичной кукле, сами научились ее изготавливать.

Данный проект «Кукла из бабушкиного сундука» помог процессу формирования интереса к истории и культуре русского народа через образ традиционной русской куклы.

## Совместно – образовательная деятельности

### Тема: «Знакомство с русскими народными промыслами. В гостях у русской матрешки»

#### Задачи:

-формировать патриотические чувства, формировать интерес к русскому прикладному искусству- деревянной матрешке, установить связь между поделками и людьми, их сделавшими, дать возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям эти игрушки, желание самим творить и создавать по мотивам русского народного творчества, создавать положительные эмоции через знакомство с народным творчеством;

**Материалы:** матрешки, сундук, одежда в русском народном стиле, русские народные музыкальные инструменты, иллюстрации матрешек, самовар, фонограммы русских народных мелодий.

#### **Ход:**

Воспитатель:

*Милости прошу! Хлебом, солью привечаем*

*Самовар на стол несём! Мы за чаем не скучаем! Говорим о том, о сем!*

Садитесь поудобнее и мы начнем наш разговор. А поговорить я с вами хочу о ДОБРЕ! В жизни каждого человека встречается много хороших и добрых людей! А вам встречались такие люди? (В ходе ответов и рассуждений делается вывод: самое главное добро, без которого не может прожить ни один человек на свете- это добрые дела, поступки, забота о людях и любовь к ним!)

- Да, дети, это самое бесценное добро!

Вот видите у меня в горнице сундук стоит. Сундук этот подарила мне моя матушка. Дарила и слова такие говорила: « Вот тебе, дочка, сундук добра, мне его моя матушка Твоя бабушка оставила. Береги его - он полон добра! Я сберегла и теперь тебе наказываю – береги! Вот я и берегу! Старенький сундук, уже 200 лет ему, а может и больше! Как вы думаете, ребята, что в нем? (предположения детей) А хотите заглянуть? Открываем сундук.

Ой, да здесь матрешки, да какие красивые! Для чего этих матрешек сделали? Чтоб деткам играть, развлекаться, да ума набираться!

Из чего мастер их вырезал? Но ведь дерево светлое?! А матрешки цветные яркие. Как это получилось? Как вы думаете, какой человек их смастерил: добрый или злой? Почему вы так решили? Конечно, добрый и его доброта поселилась в каждой матрешке. Поэтому матрешку любят и взрослые и дети!

Какие замечательные эти матрешки, а появились они очень давно! Раньше у детей не было игрушек, родители сами придумывали для них игрушки из соломы, тряпок, фарфора, дерева. Вот в одной семье родители решили своих детей потешить да повеселить. И сделали для них куколок из дерева, Но игрушки получились бледные, да невеселые. И тогда разукрасили они их красками яркими да цветными. Получились матрешки красивые и яркие, Вот уж детям было радости! А потом родители детей своих научили матрешек делать, а те выросли - своим сыновьям и дочкам показали. А знаете, почему матрешку Матрешкой называли? Потому что у мастера этого, который матрешку создал, доченька была Матрена. Очень она была похожа на эту веселую

куколку, вот и стала она называться матрешкой! Получились матрешки добрые да веселые. Смотришь на них, и поплясать хочется! Вижу по глазам, что и вам тоже!

### **Игра «Матрешечка - матрешка»**

*Ну, ребятки, не зевайте! А в кружочек все вставайте! Хотите поиграть Немножко? Нарядитесь вы в матрешку! (в сундуке сарафаны, платки, бусы)*

Желающим детям завязывается платочек, они танцуют в центре круга, остальные дети образуют круг. Дети идут по кругу и поют песню «Матрешка» автор Л.Н. Соловьева:

*Эх, Матрешечка, Матрешка! Аленький платочек!*

*Сарафан в цветочек! Мы тебя кормили! Мы тебя поили!*

*На ноги поставили! Танцевать заставили!*

*Танцуй сколько хочешь! Выбирай кого захочешь!*

После такого веселья снова заглянуть в сундучок хочется! Достаем русские народные инструменты. Ребята, а ведь очень давно на Руси люди тоже были веселые и жизнерадостные и придумали себе на потеху и людям на радость вот такие музыкальные инструменты (называем).

Ребята, а хочется вам поиграть на этих музыкальных инструментах?

## **Беседа: ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ НАРОДНОЙ КУКЛЫ**

Задачи:

- изучение истории возникновения народной куклы;
- изучение видов кукол;
- изучение технологии изготовления народных кукол;
- воспитание чувства патриотизма, уважения к национальным традициям.

### **1 часть: История создания куклы.**

С давних времен тряпичная кукла была традиционной игрушкой русского народа.

Игра в куклы поощрялась взрослыми, т.к. играя в них, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья.

Она сопровождала человека с рождения до смерти и была непременным атрибутом любых праздников. Сейчас известно 90 видов кукол. Народная тряпичная кукла была не просто игрушкой, она несла в себе определённую функцию: считалось, что такая кукла охраняет детский сон и оберегает ребёнка от злых сил. Часто куклу делали безликой. По старинным поверьям, в кукле без лица (т.е. без души) не может поселиться нечистая.

Большинство кукол на Руси были оберегами. Куклы – обереги на Руси ведут свою историю с древних языческих времен. Они выполняются из природных материалов, которые приносятся из леса: дерево, лоза, трава, солома.

Куклы, сделанные на основе берёзового полешка являются оберегом семейного счастья. Осина всегда считалась опасной для злых духов, поэтому куколочки, сделанные на основе осинового полешка, являются оберегами дома, отгоняют от жилища злых духов.



Традиционной игрушкой в быту русской деревни даже в самых бедных крестьянских семьях с давних времен была тряпичная кукла. В иных домах их до ста штук накапливалось.

Пока дети были маленькими, кукол им шили матери, бабушки, старшие сестры. С пяти лет такую потешку уже могла делать любая девочка.

Лицо вышивали или карандашом наводили, а в более ранних куклах - угольком.

Обязательно приделывали косу и ленту в нее вплетали, если шили девку, а если бабу, так прическу по-настоящему разбирали. Наряжали красиво, фартук повяжут и поясок поверх рубахи. Девицам - платочки, бабам борушку наденут.

Игрушки никогда не оставляли на улице, не разбрасывали по избе, а берегли в корзинах, коробах, запирали в ларчики.

## **2 часть. ВИДЫ КУКОЛ**

По своему назначению куклы делятся на три большие группы: куклы – обереги, игровые и обрядовые.

### **2.1 Куклы – обереги**

Оберег – амулет или волшебное заклинание, спасающее человека от различных опасностей, а также предмет, на который заклинание наговорено и который носят на теле в качестве талисмана.

Божье Око

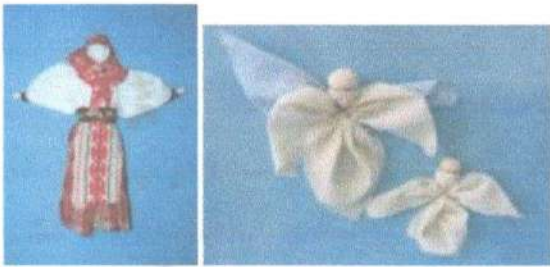


Это самая древняя обережная кукла наших предков - Око Бога, или Божье Око.

Крестообразная композиция выражает идею распространения сил добра или охраняющих сил на все четыре стороны света.

"Божье око" помещают над входной дверью в дом, комнату, над кроватью ребенка, в место, которое хорошо видно входящему человеку. Яркий и неожиданный образ оберега притягивает внимание входящего, который забывает о недобром намерении по отношению к владельцам дома.

Считалось раньше, что если над кроваткой ребёнка висит Куватка, то она отгоняет эту злую силу.



В подарок на именины делали куклу Ангелочка. Это незамысловатая, но очень симпатичная кукла – оберег, бытовавшая во многих губерниях России. Её изготавливали, используя старинную традиционную технологию, имея под рукой всего лишь лоскутки светлой ткани, ножницы и нитки. Эта кукла делается из четырёх квадратов ткани. Самый большой квадрат используется для изготовления головы и туловища, два одинаковых поменьше – для крыльев и совсем маленький – для нимба. Берегиня - это символ женского начала. По народным поверьям, которые уходят своими корнями в языческие времена Древней Руси, этот оберег наделяется своей силой в случае соблюдения определённых условий при его изготовлении.



Были и обереги на каждое время суток. День и ночь - два маленьких ангела: один сделан из тёмной ткани, другой – из светлой. Они соединены двухцветной ниткой и неразделимы; днём вперёд помещали одного, ночью – другого.

Кукла Колокольчик



Колокольчик - кукла добрых вестей.

Родина этой куклы - Валдай. Оттуда пошли валдайские колокольчики. Звон колокола оберегал людей от чумы и других страшных болезней. Колокольчик звенел под дугой на всех праздничных тройках. Колокольчик имеет куполообразную форму, а сверху напоминает солнышко.

У куколки три юбки. У человека тоже три царства. Медное, серебряное, золотое. И счастье складывается тоже из трех частей. Если телу хорошо, душе радостно, дух спокоен, то человек вполне счастлив.

Эта куколка - веселая, задорная, приносит в дом радость и веселье. Это оберег хорошего настроения. Даря Колокольчик, человек желает своему другу получать только хорошие известия и поддерживает в нем радостное и веселое настроение.

## 2.2 Игровые куклы

Игровые куклы предназначались для забавы детям. Они делились сшивные и свернутые. Свернутые куклы делались без иголки и нитки. На деревянную палочку



наматывали толстый слой ткани, а затем перевязывали верёвкой. Потом к этой палочке привязывали голову с ручками и одевали в нарядную одежду.



Исследователи считают, что наиболее ранняя среди традиционных игровых свёрнутых кукол России была кукла "полено". Бытовала она в Смоленской губернии и представляла собой деревянное поленце, наряженное в стилизованную женскую одежду. Позднее пришла более сложная кукла. Она представляла собой простейшее изображение женской фигуры. Туловище – кусок ткани, свёрнутый в "скалку", тщательно обтянутое льняной тряпицей лицо. Кудельная, либо волосяная коса. Грудь из набитых ватой шариков. Костюм, как правило, с куклы не снимали.

Зайчика на пальчик делали детям с трех лет, чтобы они имели друга, собеседника. Зайчик одевается на пальчик и всегда рядом с тобой. Эту игрушку раньше родители давали детям, когда уходили из дома, и если становиться скучно или страшно к нему можно обратиться как к другу, поговорить с ним, пожаловаться или просто поиграть. Это и друг и оберег. Дети очень отзывчивы и в любимой игрушке видят родственную душу, открываются и разговаривают как с живым человеком.



К игровым свёрнутым куклам относят куклы – закрутки, которые изготавливались очень просто. Туловище – кусок ткани, закрученный вокруг своей оси и скреплённый ниткой. Таким же способом изготовлены руки и, наконец, небольшой шарик – голова с помощью нитки прикрепленный к туловищу.



### Дидактические игры «Куколка-модница», «Узнай по описанию».

**Цели и задачи:** развивать мелкую моторику рук, память, мышление. Учить детей различать и называть предметы одежды, последовательно одевать куклу. Воспитывать бережное отношение к вещам, оказывать взаимопомощь друг другу при одевании. Учить детей различать и называть предметы одежды, последовательно одевать куклу.



### **«Народная кукла как средство приобщения к народной культуре»**

*В наше время на прилавках магазинов можно увидеть много красивых игрушек, все они сделаны фабричным способом, а значит, лишены тепла души их создателей. Мы же полагаем, что дети должны видеть не только игрушечных роботов и выпущенных большими тиражами кукол, но и игрушки, изготовленные руками мастера, который вложил в них свою душу, своё мастерство и свои мечты и желания. Каждая авторская кукла неповторима, у неё своя история и свой образ.*

Кукла — самая древняя и наиболее популярная до сих пор игрушка. Она обязательный и верный спутник детских игр, но одновременно и самое доступное детям произведение искусства. Кукла - детская игрушка в виде фигурки человека. Куклы имитируют взрослый мир, тем самым подготавливая ребенка к взрослым отношениям. Поскольку кукла изображает человека, она способна исполнять разные роли и часто становится другом и партнёром ребенка. Игра в куклы, таким образом, играет серьёзную социальную и психологическую роль, воплощая и формируя определённый идеал, давая выход потаенным эмоциям.

#### ***Типы традиционные кукол***

Тряпичные куклы — это куклы, при изготовлении которых используют старинные техники и технологии. По назначению делятся на три группы: куклы-обереги, куклы игровые и обрядовые.

**Куклы-обереги.** У тряпичных кукол лицо не изображалось. Это связано с древними представлениями о кукле как о магическом предмете. Безликая кукла исполняла роль оберега. Отсутствие лица служило знаком того, что кукла — вещь неодушевленная, а значит, недоступная для вселения в нее злых сил. Оберег — как волшебное заклинание, спасающее человека от опасностей. В наряде обязательно должен был присутствовать красный цвет-цвет солнца, тепла, здоровья, радости. Считали также, что он обладает охранительным действием: оберегает от сглаза и травм.

Вышитый узор тоже не был случайным. Каждый его элемент имел магическое значение, и узор должен был, как и кукла, оберегать ребенка. На кукольном платье вышивали круги, кресты, розетки — знаки солнца, женские фигурки и фигурки оленей символы плодородия, волнообразные линии — знак воды, горизонтальные линии — знак земли, ромбики с точками внутри символ засеянного поля, вертикальные линии — знаки дерева, вечно живой природы. Как правило, такие куклы были небольшого размера и разного цвета, это развивало зрение младенца. Куклу-оберег вешали над изголовьем кровати. Верили, что она отгоняет дурные сны. В подарок на именины делали ангелочка.



*Игровые куклы* предназначались для детских забав. Они были сшивными и свернутыми. Свернутые куклы делались без иголки и нитки. На деревянную палочку наматывали толстый слой ткани, который затем перевязывали веревкой. Потом к



палочке привязывали голову с ручками и одевали в нарядную одежду. К свернутым куклам относятся и куклы-закрутки, которые изготавливались так: туловище кусок ткани, закрученный вокруг своей оси и скрепленный ниткой. Так же делали руки, а небольшой шарик-голову с помощью нитки прикрепляли к туловищу.

Считается, что наиболее Древней среди традиционных свернутых кукол была кукла-полено и представляла собой деревянное поленце, наряженное в стилизованную одежду. Позднее появилась более сложная кукла. Она представляла собой простейшее изображение женской фигуры, кусок ткани, свернутый в «скалку» тщательно обтянуто льняной тряпичей, коса волосая, грудь из набитых ватой шариков. Наиболее простой куклой считается барыня. Ее делали для самых маленьких. Сначала изготавливали туловище, покрывали его белой тканью, перевязывали в трех местах, затем брали лоскут, покрывали им часть туловища, перевязывали его, отделяя голову. Остатки ткани по бокам разрезали и заплетали косички — руки. На куклу надевали юбку, передник, на голову повязывали косынку.







НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ  
**ВЕСТНИК**  
*дошкольного образования*

№ 1472107531 от 23.12.2021

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»

S-BA.RU | Свидетельство Эл № ФС 77 - 70095

Лицензия на образовательную деятельность №19674

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ

настоящим подтверждается, что

**СЕРГЕЕВА МАРИЯ ГЕННАДЬЕВНА**

ВОСПИТАТЕЛЬ,

МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 42, Х. ДАМАНКА

опубликовал(-а) материал в выпуске № 1 (200) по теме  
СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА В ДЕТСКОМ САДУ ВО ВТОРОЙ  
МЛАДШЕЙ ГРУППЕ "В ГОСТЯХ У ЁЛОЧКИ"

Главный редактор



А.В. Скрипов





**ВЫСШАЯ ШКОЛА  
ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ**

Лицензия на образовательную деятельность №19674

Свидетельство СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 70095

Организатор конкурса: S-BA.RU

# ДИПЛОМ

**ПОБЕДИТЕЛЯ**

награждается

**Сергеева Мария Геннадьевна**

Воспитатель, МБДОУ детский сад №42 х. Даманка

За 1 место во Всероссийском конкурсе для работников  
образования

**«Новогодняя фантазия»**

Председатель организационного комитета:



А.В. Скрипов

Председатель конкурсного жюри:

Ю.А. Лопаева

№4455907297 от 29.12.21 г.





АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ»  
ГОРОД МОСКВА

ВСЕРОССИЙСКИЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ  
«АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

**ФГОС**

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ  
ОРГАНИЗАТОРА  
«ПЕДПРОЕКТ.РФ»

ОГРН 1187700020738  
ИНН/КПП 7725000029 / 772501001  
Юридический адрес: 115280, город Москва,  
Автозаводская улица, дом 3  
Телефон/факс: 8 (495) 008-8645



СВИДЕТЕЛЬСТВО о государственной регистрации  
Министерства юстиции Российской Федерации  
(Минюст России) № 7714058502

ЛИЦЕНЗИЯ на осуществление образовательной деятельности  
Управления государственного надзора и контроля в сфере  
образования Департамента образования города Москвы № 041008

СВИДЕТЕЛЬСТВО о регистрации средства массовой информации  
Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций  
Российской Федерации (Минкомсвязи России) — Федеральной службы  
по надзору в сфере связи, информационных технологий и  
массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ЭЛ № ФС 77-75452

EA №83225

# ДИПЛОМ

1 место

/ОЦЕНКА КОНКУРСНОГО ЖЮРИ 74 БАЛЛА (-ОВ)/  
НАГРАЖДАЕТСЯ:

Сергеева Мария Геннадьевна  
Воспитатель

МБДОУ детский сад №42

ПО ИТОГАМ ВСЕРОССИЙСКОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНКУРСА,  
ПРОВОДИВШЕГОСЯ С 07.02.2022 ПО 11.03.2022, В НОМИНАЦИИ:

для воспитателей «Пусть всегда будет мама» посвященный  
Международному женскому дню 8-Марта

Подразделяю мамочка

QR-КОД ВЕБ-АДРЕСА  
КОНКУРСНОГО МАТЕРИАЛА:



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ  
МОСКВА  
РУКОВОДИТЕЛЬ



Сертификат: 03061470108aeb084e377a3ebd39f55f  
Владелец: Кузьмин Алексей Иванович  
Действителен с 24.12.2021 по 24.12.2022

С.А. ДМИТРИЕВ

12.03.2022

А.И. КУЗЬМИН



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ»  
ГОРОД МОСКВА

ВСЕРОССИЙСКИЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ  
«АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

ФГОС

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ  
ОРГАНИЗАТОРА  
«ПЕДПРОЕКТ.РФ»

ОГРН 1187700020738  
ИНН/КПП 5023000029 / 772501001  
Юридический адрес: 115280, город Москва,  
Автозаводская ул., дом 3  
Телефон/факс: 8 (495) 008-8645



СВИДЕТЕЛЬСТВО в государственной регистрации  
Министерства юстиции Российской Федерации  
(Минюст России) № 7714050502

ЛИЦЕНЗИЯ на осуществление образовательной деятельности  
Управления государственного надзора и контроля в сфере  
образования Департамента образования города Москвы № 041008

СВИДЕТЕЛЬСТВО в регистрации средства массовой информации  
Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций  
Российской Федерации (Минкомсвязи России) — Федеральной службы  
по надзору в сфере связи, информационных технологий и  
массовых коммуникаций (Роскомнадзор) Эл № ФС 77-73452

EA №83271

# ДИПЛОМ

1 место

/ОЦЕНКА КОНКУРСНОГО ЖЮРИ 73 БАЛЛА (-ОВ)/  
НАГРАЖДАЕТСЯ:

Сергеева Мария Геннадьевна  
Воспитатель

МБДОУ детский сад №42

ПО ИТОГАМ ВСЕРОССИЙСКОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНКУРСА,  
ПРОВОДИВШЕГОСЯ С 08.02.2022 ПО 12.03.2022, В НОМИНАЦИИ:

«Сценарии праздников и мероприятий»

Правила дорожные детям знать положено

QR-КОД ВЕБ-АДРЕСА  
КОНКУРСНОГО МАТЕРИАЛА:



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ  
МОСКВА  
РУКОВОДИТЕЛЬ



С.А. ДМИТРИЕВ  
А.И. КУЗЬМИН

13.03.2022



Общество с ограниченной ответственностью  
«Высшая школа делового администрирования»  
Лицензия на осуществление образовательной деятельности  
№19674 от 03 апреля 2018 г. Серия 66Л01 №0006503

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379528714

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер  
0079548

Город  
Екатеринбург

Дата выдачи  
23 сентября 2020 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Сергеева Мария Геннадьевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»  
с 13 сентября 2020 г. по 23 сентября 2020 г.

по дополнительной профессиональной программе

«Методы и приемы снижения уровня  
агрессивности у детей дошкольного возраста»

в объеме 72 ч.



Руководитель  
Секретарь

А.В. Скрипов  
Ю.А. Лопасова